

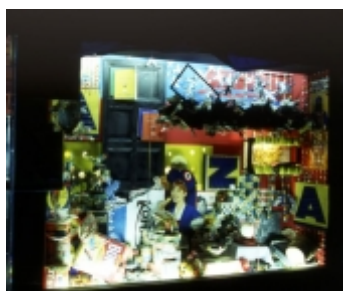
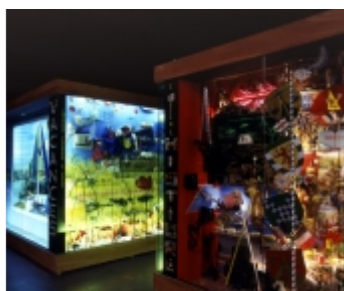
MUSEE INTERNATIONAL DES ARTS MODESTES Musée / Ecomusée

Tél : +33 (0)4 99 04 76 44 - Fax : +33 (0)4 67 18 64 01
23, quai Maréchal de Lattre de Tassigny - 34200 SETE
Email : petite-epicerie@ville-sete.fr
Site internet : <http://www.miam.org>

Lieu de création et d'exposition, 'laboratoire' ouvert au regard des artistes et à leurs collections les plus surprenantes, ce musée atypique de Sète donne une place de choix aux objets modestes.

Axe d'un regard nouveau porté sur la communauté des petites choses, le MIAM fait des arts dits 'marginaux' le cœur de sa réflexion. Il organise ainsi la circulation des regards entre la culture savante et la culture populaire, tout en favorisant une approche jubilatoire de l'art.

Des dialogues entre différentes formes de créations sont régulièrement entamés lors des expositions temporaires qui rythment l'existence du musée. Ces expositions ont pour vocation de parcourir des horizons artistiques inédits.

**Fermetures annuelles :**

Fermé le 1er janvier, 1er mai, 1er novembre et 25 décembre

Fermé le lundi, d'octobre à mars

Situation géographique : en centre-ville, Pays de Thau & Pays de Pézenas

Détail des tarifs

Groupes : 10 personnes minimum

50 personnes maximum

Tarifs :

- Visite guidée : adulte à partir de **3,60 €**, scolaire à partir de **25 €**

Equipements / prestations

Prestations :

- Forfait scolaires : 25 € par classe (gratuit pour les scolaires sétois)
- Gratuité pour le chauffeur et l'accompagnateur

Activités / produits

durée moyenne de visite : **1h00**

Activités :

La petite épicerie du MIAM est le service pédagogique du musée. Il a été pensé et est réalisé par l'Ecole Municipale des Beaux-arts. Les ateliers de pratiques artistiques sont réalisés par Vanessa Notley, Sylvette Ardoino et Claire Giordano, enseignantes à l'Ecole des Beaux-Arts avec des artistes invités dans un état d'esprit proche de celui du MIAM par des approches spécifiques liées aux expositions temporaires. Les activités du service s'adressent à tous, petits et grands, pendant toute l'année pour faire du musée un lieu ouvert et vivant. Il propose également des visites guidées pour les groupes toute l'année sur rendez-vous.

Produits :

Le MIAM abrite les collections de ses 2 fondateurs, Hervé Di Rosa et Bernard Belluc. Ce fonds est constitué de milliers d'objets emblématiques de l'art modeste, objets aimés et collectionnés, manufacturés ou artisanaux. Ce sont pour l'essentiel des jouets, des figurines, des gadgets et toutes sortes de bibelots qui participent de "l'archéologie de l'enfance" et nous touchent par leur force visuelle. Souvent clinquants et bariolés, ils proviennent des périphéries de l'art brut, de l'art naïf ou de l'art populaire.