

LODÉVOIS & LARZAC



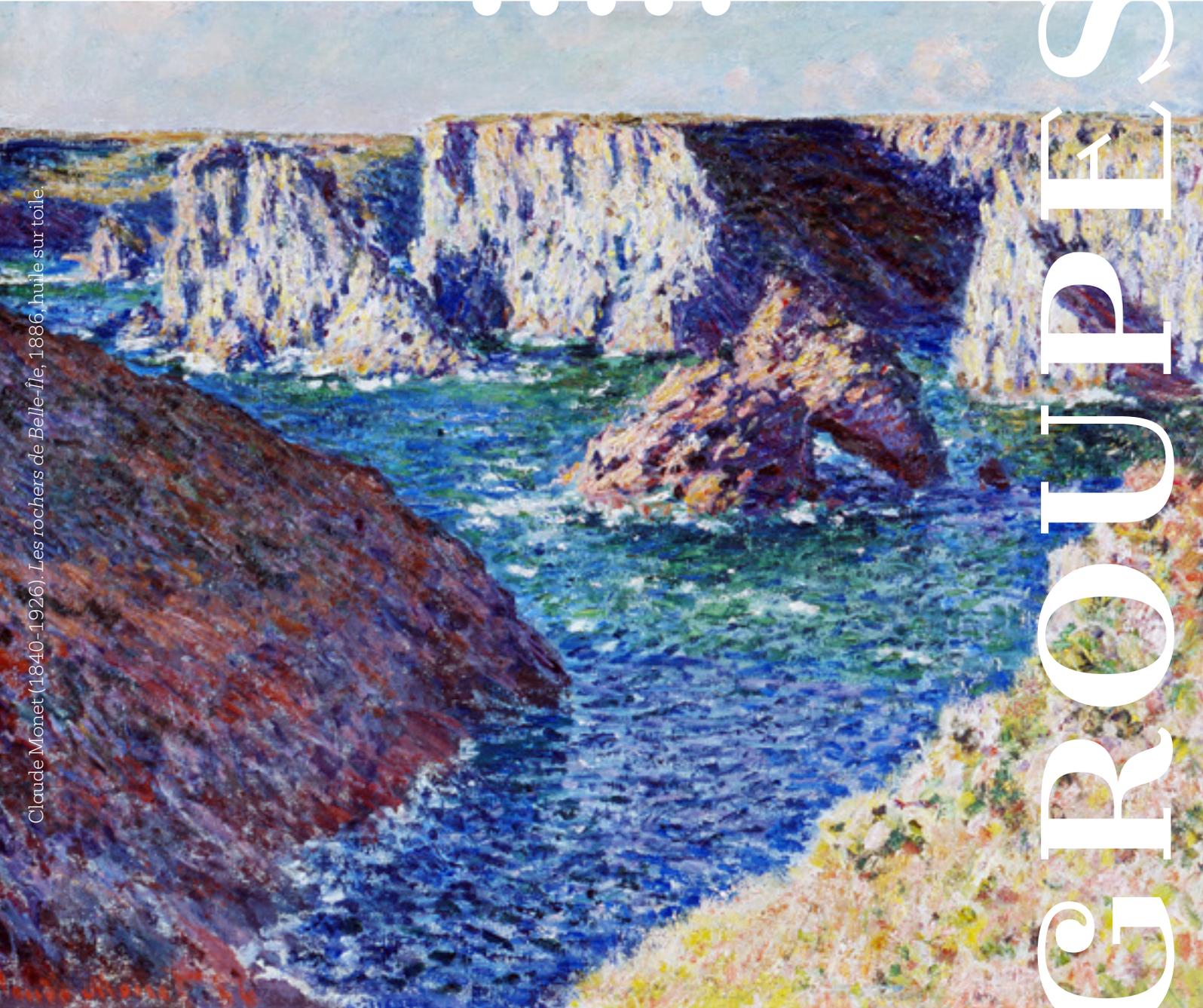
Préparez votre séjour



2022

GRANDS

Claude Monet (1840-1926). Les rochers de Belle-Île, 1886, huile sur toile.



Cirque de Navacelles | Lac du Salagou | Causse du Larzac | Lodève, Ville d'Art & d'Histoire



LODÉVOIS & LARZAC

Découvrez un autre monde

BIENVENUE

DÉCOUVREZ LES SITES

INCONTOURNABLES DE NOTRE TERRITOIRE :

2 Grands sites : le Grand Site de France du Cirque de Navacelles et le Grand Site du Lac du Salagou

Un voyage à travers les âges avec le musée de Lodève qui vous fera vivre 540 millions d'années

Des découvertes culturelles et patrimoniales : Lodève, Ville d'Art et d'Histoire, la Manufacture de la Savonnerie (Mobilier National), le Prieuré Saint Michel de Grandmont, le temple tibétain Lerab Ling, la Grotte de Labeil...

Et bien d'autres

WELCOME

COME & EXPLORE

OUR REGION'S MUST-SEES :

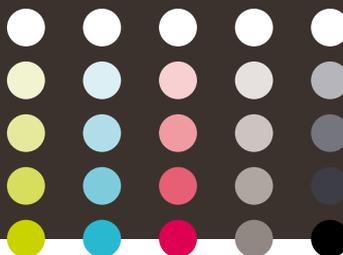
2 Grand Sites : the Cirque de Navacelles classed « Grand Site de France » and Lake Salagou, classed « Grand Site »

Lodève museum will take you on **a journey** through 540 million years of history.

Many cultural and heritage **discoveries** such as Lodève - a town of art and history, the Manufacture de la Savonnerie - a factory for the Mobilier National, the Priory of Saint Michel de Grandmont, the Tibetan Temple Lerab Ling, the Grotte de Labeil (an old Roquefort cave)...

To name but a few...

SOMMAIRE



Nos Visites guidées 4-22

À la 1/2 journée 23-25

À la journée 26-36

43 Conditions générales de vente

37 Loisirs & Activités

38-41 Restauration & hébergement

42 Idées de séjours

« LAISSEZ-VOUS CONTER LE LODÉVOIS & LARZAC »

« LET US TELL YOU ABOUT LODÉVOIS & LARZAC »



LÉGENDES


Qualité tourisme Sud de France
Trademark Tourism Sud de France


Monuments historiques
Historic monuments


GSF Cirque de Navacelles
GSF Cirque de Navacelles


Marque Tourisme et Handicap
Tourism and Handicap label


Qualité tourisme
Trademark Tourism


Ambassadeurs Causses et Cevennes
Causses and Cevennes ambassadors


Ville d'Art et d'Histoire
Town of Art and History


Grand Site Occitanie
Grand Site Occitanie


Sites d'Exception en Languedoc
Exceptional sites in Languedoc


Grand Site de France
Grand Site of France


Grand site classé
Classified site


Label Vignobles et Découvertes
Vineyards and Discovery label


Hôtel restaurant - Logis de France
Logis de France Hotel and Restaurant


Musée de France
Museum of France


Mobilier national
Mobilier national


Accessibilité handicapé
Disabled access

VISITE DÉCOUVERTE DE LA VILLE DE LODÈVE

NOUVEAUTÉ

1h30

À partir de... From
50€

LODÈVE LE NEZ EN L'AIR

Laissez-vous surprendre le temps d'une promenade pour décrypter ce que nous livre la ville de Lodève aujourd'hui !

Une cour caladée s'aperçoit ici, là percent entre les toitures une cheminée de briques, des sheds, le haut clocher de la cathédrale ou encore des tuiles vernissées. Lodève est une ville confidentielle qui s'apprivoise. Apprenez à lire les témoins insoupçonnables de l'histoire de la ville à travers sa composition urbaine et architecturale.



© centreRessources_bernardderrieu3

INFOS

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : 30 pers
GROUP Size: MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 50€
11 - 20 pers = 90€
21 - 30 pers = 135€
31 - 55 pers = 250€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

DISCOVER LODÈVE, HEAD IN THE SKY

Take a fascinating stroll through the town and discover what Lodève has to offer today !

From cobblestone courtyards to brick chimneys piercing the shed-style rooftops, the bell tower, magnificent glazed roof-tiles; Lodève is intriguing and well-worth getting to know. Learn to decipher the astonishing testimonials about the history of this city through its urban and architectural design.

MUSÉE DE LODÈVE ET SES COLLECTIONS PERMANENTES

Parcourir les trois expositions permanentes du musée, c'est aborder trois échelles de temps : le temps géologique, le temps de la vie humaine et celui de la création artistique. Les empreintes de dinosaures, les outils en silex et les sculptures de Paul Dardé vous parlent aussi d'un territoire que vous aurez sans doute envie d'explorer dès la fin de la visite.

VISITEZ LES 3 PARCOURS DU MUSÉE EN 1^H15

- MÉMOIRES DE PIERRES
- EMPREINTES DE L'HOMME
- TRACES DU VIVANT

1H15

À partir de ... From
80€



© Philippe Martin & Xavier Delaporte

A TOUR OF THE MUSEUM'S THREE DISCOVERY TRAILS IN 1^H15

- MEMORY OF STONES
- MAN'S FOOTPRINTS
- SCULPTING LIVES

As you wander through the museum's three permanent collections and exhibitions, you will encounter three different time scales: the geological time scale, human time scale and artistic creation time scale. Dinosaur footprints, silex work-tools and Paul Dardé's sculptures portray a territory that you will crave to explore at the end of your visit.

OUVERT | OPEN
10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size : MAX

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 80€
11 - 20 pers = 160€^{ou}/or 200€
21 - 25 pers = 5€^{ou}/or 7€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



LE PARCOURS DU SCULPTEUR PAUL DARDÉ (1888-1963)

45'

À partir de... From
80€

PÉNÉTREZ DANS L'UNIVERS DE PAUL DARDÉ

**SCULPTEUR À
L'INDÉPENDANCE
FÉROCE ET IMPITOYABLE**

« MÉMOIRES DE PIERRES »

Dès l'entrée, le *Faune* de quatre mètres de haut vous accueille. Ce personnage mythique a été sculpté par Paul Dardé.

Cette visite permet de reconstituer le puzzle de la vie de l'artiste, de vous familiariser avec les techniques qu'il mettait en œuvre et de vous révéler ses thèmes favoris.



INFOS

OUVERT | OPEN

10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size: MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 80€
11 - 20 pers = 160€^{ou}/or 200€
21 - 25 pers = 5€^{ou}/or 7€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

ENTER INTO THE PAUL DARDÉ'S WORLD

**A SCULPTOR WITH FIERCELY
INDEPENDENCE AND RUTHLESS**

« MEMORY OF STONES »

The 4m-high faun will welcome you as soon as you set foot in the museum. This mythical character was sculpted by Paul Dardé.

This tour reconstructs the puzzle of his life, introduces viewers to the techniques he used in his works, and reveals his favorite themes.



« EMPREINTES DE L'HOMME »

La visite illustre cette période passionnante de la préhistoire où les hommes sont peu à peu devenus agriculteurs et éleveurs.

Les objets présentés sont issus des grottes, mines et dolmens de la région et participent à notre connaissance de cette période.

La visite vous révèle l'organisation de ces premiers groupes à partir de leur sédentarisation.

LA PRÉHISTOIRE RACONTÉE AVEC HUMOUR ET POÉSIE

45'

À partir de ... From
80€



© Vincent Fillon

PREHISTORY TOLD WITH HUMOUR AND POETRY

« MAN'S FOOTPRINTS »

The tour illustrates the exciting period of prehistory when mankind gradually adopted the practices of farming and animal husbandry. The objects coming from caves, mines and dolmens in the region teach us more about this period.

The tour reveals how these original groups were organised when they settled.

OUVERT | OPEN
10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size : MAX

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 80€
11 - 20 pers = 160€^{ou}/or 200€
21 - 25 pers = 5€^{ou}/or 7€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



LE PARCOURS SCIENCE DE LA TERRE

45'

À partir de... From
80€

**PARCOUREZ
540
MILLIONS
D'ANNÉES
D'HISTOIRE !**

« TRACES DU VIVANT »

Suivez la dérive des continents, les changements climatiques, découvrez les premières formes de vie au travers des fossiles de plantes et d'animaux disparus.

La visite met en lumière l'évolution du paysage au fil du temps et les différentes ères géologiques.



© Vincent Fillon

INFOS

OUVERT | OPEN

10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size : MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 80€
11 - 20 pers = 160€^{ou}/ou 200€
21 - 25 pers = 5€^{ou}/ou 7€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

**FOLLOW 540
MILLION YEARS
OF HISTORY !**

« SCULPTING LIVES »

Follow continental drift and climate change and discover the first life forms through the fossils of long gone plants and animals on this route.

The tour shines a light on the evolution of the countryside throughout time and different geological eras.

UN ÂGE D'OR

Jean-Francis Auburtin s'inscrit dans la longue procession des peintres sur le motif : Delacroix, Courbet, Boudin, Jongkind, Monet...

En véritable « portraitiste de la nature », Auburtin décèle dans chaque paysage le caractère intime du lieu. Lors de ses marches, il traque le motif, le capture dans ses carnets et amasse ainsi un riche répertoire de formes picturales. Son œuvre baigne presque entièrement dans l'univers marin, au point que l'historien de l'art Christian Briend le qualifie de « symboliste de la mer ». En 90 œuvres, le musée de Lodève propose une rétrospective de ce peintre.

JEAN-FRANCIS AUBURTIN (1866-1930)

25 SEPTEMBRE 2021
27 MARS 2022

45'

À partir de ... From
100€



L'Aiguille d'Etréac, ciel rouge © collection particulière, François Doury

JEAN-FRANCIS AUBURTIN (1866-1930)

A GOLDEN AGE

SEPTEMBER 25th 2021
MARCH 27th 2022

Jean-Francis Auburtin is part of a long tradition of painters who paint in nature, 'en-plein-air'. These include Delacroix, Courbet, Boudin, Jongkind and, of course, Claude Monet.

As a true 'portraitist of nature', Auburtin tuned into the character and atmosphere each landscape he painted. While out walking, he would home-in on a particular viewpoint and capture it in his sketchbooks, thus building up a rich repertoire of pictorial forms. His work is largely dominated by coastal views, to the extent to which art historian Christian Briend called him a "symbolist of the sea". In our extensive retrospective exhibition, the museum of Lodève invites you to discover the diverse work of this intriguing painter.

OUVERT | OPEN
10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size: MAX

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 100€
11 - 20 pers = 200€
21 - 25 pers = 7€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



ERIC BOURRET

TERRES

Eric Bourret (né en 1964) se définit comme photographe-marcheur et s'inscrit dans la lignée des Land-Artists anglais. Il exprime, dans ses images, les transformations sensorielles et physiques profondes que provoque la marche. En désintégrant la structure de l'image initiale, il crée une autre réalité, mouvante et sensible.

Les photographies d'Eric Bourret hypnotisent. Elles rappellent à la fois les strates successives laissées par le temps et l'éphémère temporalité de l'homme, et font ainsi un écho troublant aux collections géologiques et archéologiques du musée de Lodève.

45'

À partir de... From
80€

30 AVRIL 2022
21 AOÛT 2022



Lac du Salagou 2018 © Eric Bourret

INFOS

OUVERT | OPEN

10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size: MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 80€
11 - 20 pers = 160€
21 - 25 pers = 5€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

ERIC BOURRET

TERRES

APRIL 30th 2022
AUGUST 21st 2022

Eric Bourret (born 1964) calls himself a photographer-walker and aligns himself with English Land Art. In his images, he expresses the profound sensory transformations brought about through the act of walking. By disintegrating the structure of the original visual data, he creates another reality - subtle and moving.

Bourret's photographs mesmerize. They recall both rock strata, left by time, and the ephemeral passage of man, and thus have a particular resonance with the museum's own geological and archaeological collections.



Le musée de Lodève met cette année à l'honneur l'une des collections les plus remarquables de France sur le thème du paysage, celle du musée des Beaux-Arts de Reims actuellement fermé pour travaux.

L'exposition illustre l'évolution du paysage depuis la fin du XVIII^e siècle - début XIX^e siècle alors que l'académisme est encore très présent dans les mentalités, jusqu'à la modernité d'un Josef Sima en passant par l'impressionnisme où les peintres vont innover et se libérer d'un carcan. L'exposition s'achève sur une note plus contemporaine avec des artistes rémois ou ayant un lien fort avec la ville.

DE COROT À SIMA,

**LE PAYSAGE DANS LES
COLLECTIONS DU MUSÉE DES
BEAUX-ARTS DE REIMS**

**23 SEPTEMBRE 2022
19 MARS 2023**

45'

À partir de ... From
100€



Eugène Boudin (1824-1898), Berck, le départ des barques, 1890, huile sur toile

FROM COROT TO SIMA,

**LANDSCAPES FROM REIMS' MUSÉE DES
BEAUX-ARTS ART COLLECTION**

**SEPTEMBER 23rd 2022
MARCH 19th 2023**

This year, Lodève museum is honouring one of France's most remarkable collections of landscape art; this collection belongs to the Musée des Beaux-Arts in Reims which is currently closed for renovation.

The exhibition illustrates the evolution of landscapes since the end of the 18th century to the beginning of the 19th century, when academism still held a significant place in mentalities, all the way through to Josef Sima's modernity, working across impressionism when artists began to innovate and free themselves from their chains. The exhibition ends on a contemporary note showing the works of artists, either from Reims itself, or those with a strong connection to the city.

OUVERT | OPEN
10h - 18h

du mardi au dimanche
from Tuesday to Sunday

Taille d'un GROUPE : **25 pers**
GROUP Size: **MAX**

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 100€
11 - 20 pers = 200€
21 - 25 pers = 7€ / pers
26 pers = +50€ (2 guides | 2 guides)
+ 20€ pour un guide extérieur (droit de parole)
+ 20€ for an external guide (right to speak)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



1H

À partir de... From
80€

IMMERSION AU CŒUR D'UN SAVOIR-FAIRE D'EXCELLENCE

L'atelier de Lodève constitue l'unique annexe de la Manufacture Nationale de tapis de la Savonnerie des Gobelins. C'est un lieu où se tissent des tapis d'exception destinés aux ambassades, aux monuments nationaux, au Palais de l'Élysée perpétuant ainsi une technique de tissage qui se transmet depuis plus de quatre siècles.

Nous vous invitons à une visite intimiste, d'un trésor du patrimoine français, conduite par un guide conférencier qui vous fera découvrir ce lieu exceptionnel. Cet atelier maintient à un niveau d'excellence la tradition des métiers de haute lice.



© Sophie Quencez

INFOS

OUVERT | OPEN

seulement les jeudis et les vendredis
only Thursdays and Fridays

Taille d'un GROUPE : 20 pers
GROUP Size: MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 80€
11 - 20 pers = 140€
21 - 30 pers = 175€
31 - 55 pers = 300€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

KNOWLEDGE AND EXCELLENCE AT WORK

The name Gobelin is synonymous with prestigious tapestries and rugs. The Lodève workshop is the only annex of the Savonnerie National Manufactory in Paris. Here, exceptional rugs are made for embassies, national monuments and the presidential palace, using a rug-making technique that's been handed down for more than four centuries.

We invite you to see the inner workings of this jewel of the French national heritage, explained and revealed by a qualified guide who will bring this exceptional place alive. Here, the tradition of high warp weaving is maintained at a level of excellence.

VISITE DÉCOUVERTE DE LA VILLE DE LODÈVE

Ancienne cité épiscopale influente jusqu'à la Révolution, centre industriel textile de première importance aux XVIII^e et XIX^e siècles, ville culturelle dont les manifestations revêtent une envergure nationale, voire internationale, Lodève est distinguée comme Ville d'Art et d'Histoire en 2006.

Partez à la découverte des vestiges les plus significatifs de la ville médiévale à travers un parcours guidé au cœur du paysage urbain contemporain.

**SI
LODÈVE
M'ÉTAIT
CONTÉE**

1h30

À partir de ... From
50€



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac

**ONCE UPON
A TIME,
LODÈVE**

Lodève was an influential episcopal city until the French Revolution, and housed a major textile industry throughout the 18th and 19th centuries. This is a city of culture whose events have national and even international appeal; Lodève was distinguished with the Town of Art and History label in 2006.

Discover the most distinctive remains of the medieval city along a guided tour of this contemporary urban landscape.

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : **30 pers**
GROUP Size: **MAX**

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 50€
11 - 20 pers = 90€
21 - 30 pers = 135€
31 - 55 pers = 250€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

VISITE DÉCOUVERTE DE LA VILLE DE LODÈVE

1h30

À partir de ... From
50€

LA CITÉ ÉPISCOPALE

Au centre de la ville de Lodève se dressent encore les monuments emblématiques de l'ancienne cité épiscopale.

Vous découvrirez la cathédrale Saint-Fulcran, belle illustration du style gothique languedocien, érigée entre le XIII^e et le XV^e siècle, son cloître et le palais épiscopal construit sous l'impulsion des deniers évêques de Lodève.

La visite met en lumière cet ensemble remarquable et fait s'entremêler histoire et architecture.



© Bernard Derrieu

INFOS

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : 30 pers
GROUP Size : MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 50€
11 - 20 pers = 90€
21 - 30 pers = 135€
31 - 55 pers = 250€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

THE EPISCOPAL CITY

In the heart of Lodève, the most emblematic monuments of this former episcopal city stand still.

You will get to visit the Saint-Fulcran cathedral: a fine example of Southern French gothic architecture, built between the 13th and 15th century. Then, the visit continues in the cloister and episcopal palace, built at the impulse of the last bishops of Lodève.

This guided tour sheds light on this whole remarkable complex, where history and architecture intertwine.

VISITE DÉCOUVERTE DE LA VILLE DE LODÈVE

Vous partirez à la découverte de l'ancienne cité épiscopale de Lodève à travers son passé industriel textile de première importance (XVIII^e et XIX^e). Vous partagerez l'histoire de cette industrie qui s'est développée dès le Moyen Age et a connu en 1726, un essor considérable grâce au monopole de la fabrication du drap de laine pour les troupes royales d'infanterie.

La visite s'attachera à présenter les facteurs favorables qui ont permis l'émergence de l'activité textile : situation géographique, proximité avec le Larzac et activité lainière.

DES MARCHANDS DRAPERS AUX USINES TEXTILES

1h30

À partir de ... From
140€



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac

DRAPERS IN THE TEXTILE FACTORIES

This is a guided tour to discover the ancient episcopal city of Lodève across its industrial past; this activity represented a significant place in the region from the 18th to the 19th century. You will share the history of this industry that began developing in the Middle Ages and met with a marked increase in 1726 when Lodève held the monopoly over wool sheet-making for the troops of the Royal Infantry.

The purpose of this visit will be to reveal the different positive factors that enabled the textile activity to emerge: Lodève's geographic location, its close proximity to the Larzac and its activity in the wool industry.

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : 20 pers
GROUP Size: MIN

INFOS

TARIFS | PRICES :

20 - 30 pers = 140€
31 - 55 pers = 250€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

PARC DU DOMAINE DE MONTPLAISIR

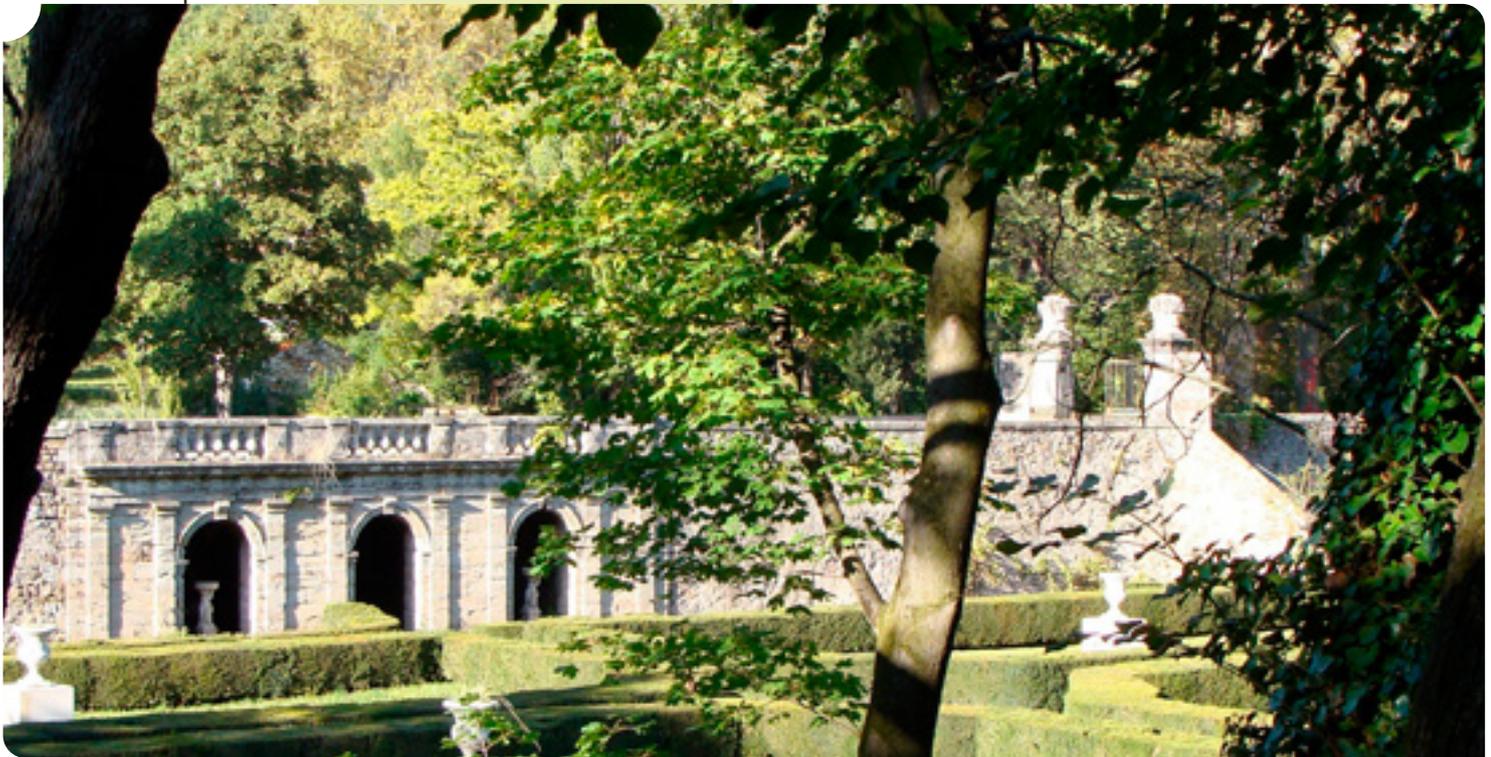
JARDINS ET DOMAINE DE PRESTIGE

Le domaine de Montplaisir ouvre exceptionnellement ses portes au public. Étroitement liée à l'histoire de Lodève depuis plus de trois cent ans, cette ancienne métairie (domaine agricole) est devenue un lieu d'exception conjuguant une résidence de prestige avec un site de production textile au XIX^e siècle.

La visite propose la découverte de son parc arboré qui dévoile ses canaux, rivières, jardins et ponts pour une déambulation hors du temps.

1815

À partir de... From
50€



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac | Musée

INFOS

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : 25 pers
GROUP Size: MAX

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 50€
11 - 20 pers = 90€
21 - 30 pers = 135€
31 - 55 pers = 250€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

GARDENS AND PRESTIGIOUS HOUSE

Take advantage of this special opportunity to visit the Montplaisir domain. Formerly a prosperous farm, it has been part of the history of Lodève for more than three hundred years. It is now an exceptional location combining a prestigious house and a 19th century textile production site.

Let our guides take you on a timeless stroll around the wooded park and its canals, streams, bridges and gardens.

ANCIENNE APOTHECAIRERIE DE L'HÔPITAL DE LODÈVE

Patrimoine exceptionnel et méconnu, l'ancienne apothécairie de Lodève est l'une des deux dernières pharmacies conservées « in situ » dans l'Hérault.

Cette visite conduite par un guide conférencier retrace le rôle important de l'hôpital aux siècles précédents et le rapport de cette institution avec ses donateurs. Le parcours est agrémenté d'un discours transversal en terme de patrimoine puisque sont également abordés le mobilier et les œuvres picturales du XIX^e siècle.

Une officine dans un remarquable état de conservation.

**PATRIMOINE
UNIQUE
DU XIX^E
SIÈCLE**

1875

À partir de ... From
50€



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac

**UNIQUE
19TH CENTURY
HERITAGE**

An outstanding yet little-known heritage site, the Lodève apothecary is one of the last two pharmacies in Hérault to be conserved « in situ ». This tour led by a qualified guide approved by the Ministry of Culture, traces the important role of the hospital in previous centuries and the relationship between the institution and its donors.

The hospital's furniture and 19th century paintings will also feature in the tour.

An old pharmacy in a remarkable state of preservation.

OUVERT | OPEN

seulement les mardis
only Tuesdays

Taille d'un GROUPE : **15 pers**
GROUP Size: **MAX**

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 pers max = 50€
11 - 20 pers = 90€
21 - 30 pers = 135€
31 - 55 pers = 250€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

GRAND SITE DE FRANCE DU CIRQUE DE NAVACELLES

1415

À partir de... From
210€

À LA DÉCOUVERTE DU 15^{ÈME} GRAND SITE DE FRANCE ET GRAND SITE OCCITANIE

Le Cirque de Navacelles est situé au cœur des Causses et Cévennes, paysage inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'Unesco.

Depuis les différents points de vue aménagés sur le belvédère de la Baume Auriol, découvrez la géologie si particulière de cet espace naturel protégé depuis sa formation à nos jours, la vue de ce canyon de 300 mètres de profondeur au travers des calcaires, ainsi que sa faune et sa flore exceptionnelles.

Restaurant panoramique sur place.



© Communauté de Communes Lodoévois et Larzac

INFOS

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : 30 pers
GROUP Size: MAX

TARIFS | PRICES :

30 (ou moins | or less) = 210€
31 - 55 pers = 400€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group

DISCOVERING THE 15TH GRAND SITE OF FRANCE AND GRAND SITE OF OCCITANIE

The Cirque de Navacelles is located within the perimeter of a site on the UNESCO World Heritage List called, "The Causses and The Cévennes".

From the visitor overlook in la Baume Auriol, discover the special geological features of this natural space, untouched from its formation to the present day. Take in the view over the canyon that stretches 300 meters through this landscape of limestone and dolomite, and admire the unusual plants and wildlife.

Panoramic restaurant on site.

GRAND SITE SALAGOU - CIRQUE DE MOURÈZE

Paysage magique, issu d'événements géologiques, véritable choc minéral, modelé par le travail des agriculteurs pendant des siècles, ce site classé offre à tous un spectacle hors du commun et une biodiversité méditerranéenne remarquable. Le paysage lunaire et aride du Cirque de Mourèze contraste avec l'étendue d'eau du lac du Salagou et ses berges rouges.

Lieu de prédilection des reptiles antérieurs aux dinosaures, il y a des millions d'années, refuge de la biodiversité méditerranéenne. Pratique de VTT, randonnée, baignade, activités nautiques et pêche dans un cadre majestueux.

À LA DÉCOUVERTE D'UN GRAND SITE

2H

À partir de ... From
210€



© Philippe Martin

DISCOVERING A GRAND SITE

This magical landscape is the result of a series of geological events, a true mineral shock, which farmers then continued to shape and model over the centuries. This classified site offers an exceptional spectacle and a remarkable example of Mediterranean biodiversity.

With its lunar and arid landscape, the Cirque de Mourèze stands out in contrast with Lake Salagou's stunning stretch of water and dark red banks.

This was once a sanctuary for reptiles of times gone by, for dinosaurs millions of years ago, and a refuge for Mediterranean biodiversity.

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : **30 pers**
GROUP Size: **MAX**

INFOS

TARIFS | PRICES :

30 (ou moins | or less) = 210€
31 - 55 pers = 400€ (2 guides | 2 guides)

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



PRIEURÉ SAINT MICHEL DE GRANDMONT

UN VOYAGE À TRAVERS L'HISTOIRE

Le Domaine de Grandmont est un lieu unique dans l'Hérault occupé par l'Homme depuis la fin du Néolithique.

La visite est un véritable voyage dans l'Histoire : monastère du XII^e siècle, tombes wisigothiques du V^e et VI^e siècles, dolmens et site mégalithique, terrasses et lac du XIX^e siècle. Le Prieuré Saint-Michel de Grandmont construit au XII^e siècle est l'unique monastère de l'Ordre de Grandmont à avoir conservé son cloître. L'ensemble du prieuré est classé Monument Historique depuis 1981.

Possibilité de déjeuner sur place.

1h15
→ 2h

À partir de... From
90€



© Hervé Leclair

INFOS

OUVERT | OPEN

Toute l'année
Year round

Taille d'un GROUPE : 15 pers
GROUP Size : MIN

TARIFS | PRICES :

Visite classique ou des dolmens | *Classic visit or dolmens :*

à partir de | *from :* 6€ / pers

Visite découverte du patrimoine avec repas | *Heritage discovery tour with meal :*

à partir de | *from :* 28,50 €/pers

Tarif CE sur demande | *Works council price upon request*

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | *It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group*

A JOURNEY IN HISTORY

The Domain of Grandmont is a unique historical site in the department of Hérault, occupied by man since the end of the Neolithic age.

The visit is a true journey in History: a monastery built in the 12th century, a visigothic burial site of the 5th and 6th centuries dolmens and megalithic site and a 19th century terrace aswell as a lake. The Priory of St Michel de Grandmùont built in the 12th century is the only monastery of the Order of Grandmont to have its cloister. The entire priory is listed as a Historical Monument since 1981.

Possibility of lunching on the site.

Située au Sud du Causse du Larzac, le plus grand des «Grands Causses», cette caverne a la particularité de permettre la visite d'une rivière souterraine à l'origine encore inconnue.

Les colorations exceptionnelles des cristaux, la variété des sédiments, sables dolomitiques, basaltes de l'Escandorgue, tout témoigne ici d'une histoire géologique passionnante scandée par le travail multi-millénaire de l'eau.

Situées dans un cirque dolomitique à 700m d'altitude, l'entrée naturelle de la Grotte de Labelil est une ancienne cave à Roquefort qui permet un accès de plain-pied à la rivière souterraine.

VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE

1H

À partir de ... From
106€



@photofinographe.com

JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH

This cave lies at the southernmost part of the Larzac Causse, the biggest of the «Grands Causses». Its special attraction is an underground river whose source is not known.

The exceptionnal colours of the crystals, the variety of the sediments, the dolomitic sands, the Escandorgue basalt rock: everything here bears witness to a fascinating geological history shaped by water over many thousands of years.

The Labelil cave lies in a dolomitic cirque at an altitude of 700 meters. The natural entrance, a cave formerly used to store Roquefort cheese, is on the same level as the underground river.

OUVERT | OPEN

du 1^{er} mars au 1^{er} novembre
from march 15th to november 1st

GROUPE à partir de : 10 pers
GROUP from:

INFOS

TARIFS | PRICES :

10 - 19 pers = 10,60€ / pers
20 à 49 pers = 9,60 € / pers
+ de 50 pers = 8,80 € / pers

Tarif CE sur demande | Works council price upon request

Selon l'intérêt du groupe ou sa nationalité, il est possible d'adapter la visite | It is possible to adapt the tour in accordance with the nationality or interest of the group



LODÈVE À TRAVERS LES SIÈCLES

DÉCOUVREZ L'APOTHECAIRERIE ET LE MUSÉE

● APOTHECAIRERIE

Patrimoine exceptionnel et méconnu, l'apothécairie de Lodève est l'une des deux dernières pharmacies conservées "in situ" dans l'Hérault.

● MUSÉE COLLECTIONS PERMANENTES

Traces de gouttes de pluie tombées il y a 285 millions d'années, traces de pas d'une famille qui explore une grotte il y a 9000 ans, traces du burin dans la pierre sculptée... D'une collection à l'autre, les objets exposés racontent des instants magiques qui nous parviennent au-delà du temps.

1/2 JOUR
DAY

À partir de ... From
12,80€
/PERS



Apothécairie © Communauté de Communes Lodévois et Larzac



Musée © Vincent Fillon

DISCOVER THE APOTHECARY AND THE MUSEUM

● APOTHECARY

An outstanding yet little-known heritage site, the Lodève apothecary is one of the last two pharmacies in Hérault to be preserved "in situ".

● MUSEUM OF LODÈVE PERMANENT COLLECTIONS

Traces of raindrops that fell 285 million years ago, footprints of a family that explored a cave 9,000 years ago, residue from a chisel in carved stone... From one collection to the next, the exhibits tell a story, and we can peer through the veil of time to witness these magical moments.

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

25 pers
MAX



DÉCOUVREZ LES RICHESSES DE LA VILLE ET SON MUSÉE

1/2 JOUR
DAY

À partir de... From
12,80€
/PERS

● MUSÉE - PAUL DARDÉ (1888-1963) PARCOURS D'UN SCULPTEUR

Dès l'entrée, le *Faune* de quatre mètres de haut vous accueille. Ce personnage mythique a été sculpté par Paul Dardé. Entrez dans le parcours consacré à l'artiste et plongez-vous dans le processus créatif du sculpteur. Cette visite vivante vous permet de reconstituer le puzzle de sa vie, de vous familiariser avec les techniques qu'il mettait en œuvre et de vous révéler ses thèmes favoris.

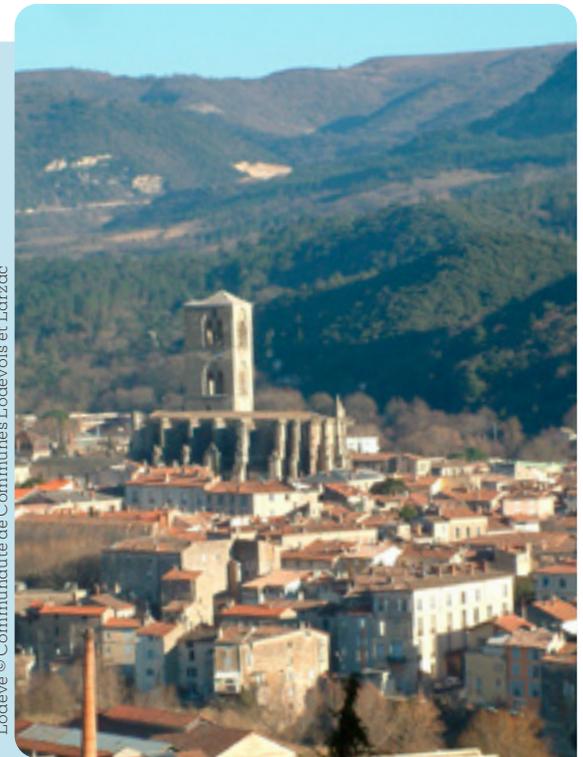
● VISITE DE VILLE

Ancienne cité épiscopale influente jusqu'à la Révolution, centre industriel textile de première importance aux XVIII^e et XIX^e siècles, ville culturelle dont les manifestations revêtent une envergure nationale, voire internationale.

Lodève est distinguée comme Ville d'Art et d'Histoire en 2006.



Musée © musée de Lodève



Lodève © Communauté de Communes Lodévois et Larzac

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

25 pers
MAX

● MUSEUM - PERMANENT COLLECTION SCULPTOR PAUL DARDÉ (1888-1963)

The 4m-high faun will welcome you as soon as you set foot in the museum. This mythical character was sculpted by Paul Dardé. Follow the route dedicated to the artist and dive into the sculptor's creative process.

This lively tour reconstructs the puzzle of his life, introduces viewers to the techniques he used in his works, and reveals his favorite themes.

● CITY TOUR

An important bishop's seat until the French Revolution, a key textile manufacturing centre in the 18th and 19th centuries, a cultural centre of national and even international significance.

Lodève has been labeled as a Town of Art and History since 2006.

DISCOVER A RICH HERITAGE IN THE TOWN AND ITS MUSEUM

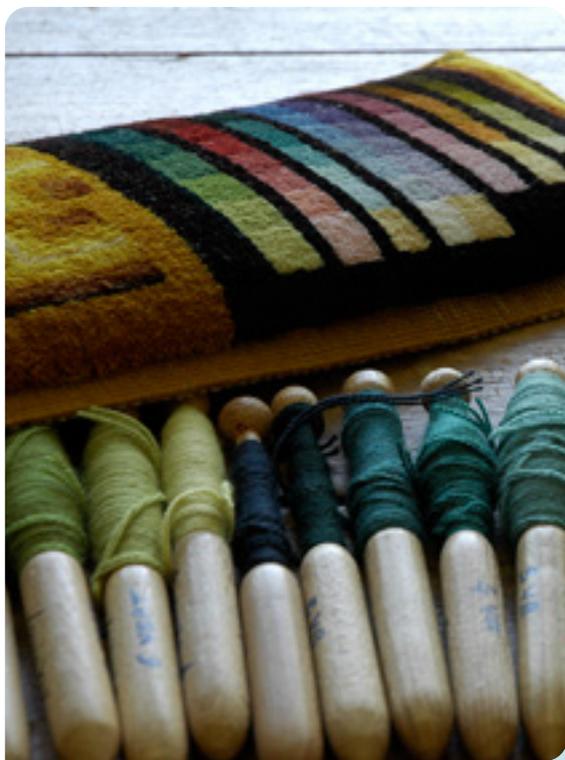
LODÈVE ET LA MANUFACTURE NATIONALE DE LA SAVONNERIE

DÉCOUVREZ LES RICHESSES DE LA VILLE ET SES SAVOIR-FAIRE D'EXCEPTION

● MANUFACTURE DE LA SAVONNERIE

Nous vous invitons à la visite intimiste d'un trésor du patrimoine français, conduite par un guide conférencier qui vous fera découvrir ce lieu exceptionnel.

Cet atelier maintient à un niveau d'excellence la tradition des métiers de haute lice.



Manufacture @ Sophie Quenez

● VISITE DE VILLE

Ancienne cité épiscopale influente jusqu'à la Révolution, centre industriel textile de première importance aux XVIII^e et XIX^e siècles, ville culturelle dont les manifestations revêtent une envergure nationale, voire internationale.

Lodève est distinguée comme Ville d'Art et d'Histoire en 2006.



Lodève @ Communauté de Communes Lodévois et Larzac

NOUVEAUTÉ

1/2 JOUR
DAY

À partir de ... From
11,50€
/PERS

DISCOVER THE CITY AND ITS SUPERB CRAFTSMANSHIP

● SAVONNERIE MANUFACTORY

We invite you to take an intimate journey to witness a French heritage treasure, led by a qualified guide who will reveal this exceptional place to you.

This workshop maintains the tradition of high warp weaving at a level of excellence.

● CITY TOUR

An important bishop's seat until the French Revolution, a key textile manufacturing centre in the 18th and 19th centuries, a cultural centre of national and even international significance.

Lodève has been labeled as a Town of Art and History since 2006.

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

20 pers
MAX

CIRCUIT DES MÉGALITHES

NOUVEAUTÉ

1 JOUR
1 DAY

Apartir de ... From
31€
/PERS

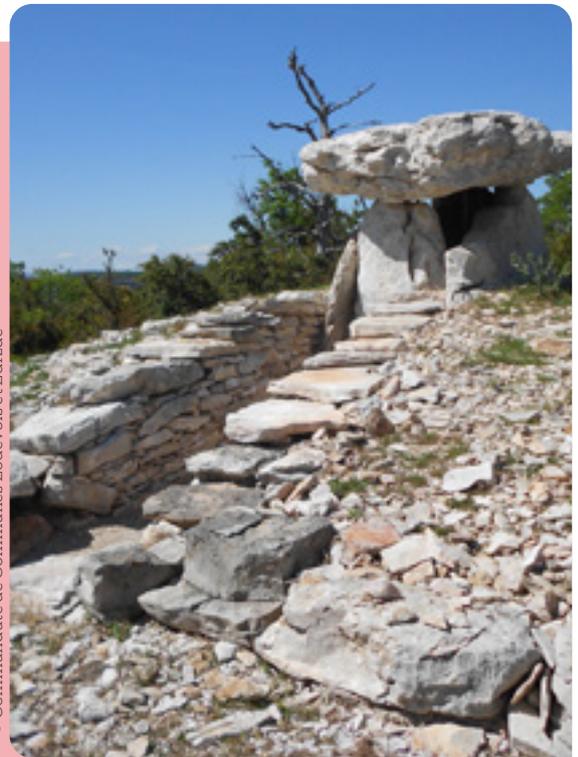
DOLMENS ET MENHIRS... LES PIERRES PARLENT

La région du Languedoc possède un patrimoine mégalithique exceptionnel de plus de 2000 monuments dont près de 600 dolmens rien que dans l'Hérault.

Le temps d'une journée laissez-vous conter l'histoire de ces imposantes pierres dressées qui se découpent dans un paysage atypique : les causses du Larzac. Vous poursuivrez la découverte de cette période charnière qu'est le Néolithique dans le parcours «Empreintes de l'homme» au musée de Lodève.



© Vincent Fillon



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac

DOLMENS AND MENHIRS - STONES THAT SPEAK

The Languedoc region possesses an exceptional megalithic patrimony, boasting over 2000 monuments, with nearly 600 dolmens in the Hérault department alone.

Spend a day taking in the history of these imposing upright stones that stand out in the exceptional landscape of "Les Causses du Larzac".

Your discovery of this pivotal period - the Neolithic Age - will continue through to Lodève Museum for the "Man's Footprints" tour.

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

IDÉAL
MINI

SUR LES TRACES DU SCULPTEUR PAUL DARDÉ

LES PAYSAGES D'UN TAILLEUR DE PIERRE

En 1920, Paul Dardé connaît une gloire fulgurante à Paris et outre-Atlantique. Il décide cependant de retourner dans sa région natale, en Lodévois et Larzac, pour retrouver les paysages qui l'inspirent.

Vous partirez à la découverte des œuvres ou des traces de sa vie disséminées sur le territoire. Ses différents ateliers, les monuments aux morts, les tombes qu'il réalisait, les églises qu'il restaurait, ou les œuvres qu'il sculptait en pleine nature sont autant d'indices qui tissent la trame de l'histoire de l'artiste.

Pour finir en beauté, vous découvrirez les œuvres de Dardé rassemblées au musée de Lodève.

NOUVEAUTÉ

1 JOUR
1 DAY

À partir de ... From
31€
/PERS



Monument aux morts © DR

Paul Dardé © DR



© RMN Grand Palais François Vizzenovici, ADAGP, Paris



Dardé en train de sculpter le Faune, 1920

THE LANDSCAPES OF A STONE CARVER

Paul Dardé met with a dazzling rise to acclaim in Paris and across the Atlantic in 1920. Nevertheless, he decided to return to his native Lodevois & Larzac region, and recover the landscapes that so inspired him.

This exhibition will take you on a discovery trail of his works and traces of his life dispersed throughout the territory.

His various workshops, the war memorials and tombs he created, the churches he restored or the works he sculptured in the middle of nature, are all clues that weave the thread of the artist's history. And as a perfect ending to this recital, you can discover Dardé's works assembled and exhibited at Lodève Museum.

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

IDÉAL
MINI



LE CIRQUE DE NAVACELLES ET SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT

À LA DÉCOUVERTE DE 2 GRANDS SITES DE FRANCE

1 JOUR
DAY

À partir de... From
42€
/PERS

● CIRQUE DE NAVACELLES

Le Grand Site de France du Cirque de Navacelles, situé au cœur des Causses et Cévennes, périmètre inscrit au Patrimoine Mondial par l'Unesco offre différents points de vue aménagés sur le belvédère de la Baume Auriol.

Découvrez la géologie si particulière de cet espace naturel protégé et la vue sur ce canyon de 300 mètres de profondeur.

● SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT

Partez à la découverte d'un village médiéval niché dans le val de Gellone et classé parmi les Plus Beaux Villages de France. Découvrez l'abbaye de Gellone fondée en 804 par Guilhem, un cousin de Charlemagne, et considéré aujourd'hui comme un joyau de l'art roman languedocien. Lieu unique, havre de paix et halte pour les pèlerins sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac



© Office de Tourisme St-Guilhem-Le-Désert Vallée de l'Hérault

Déjeuner inclus Lunch included

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

30 pers
MAX

● CIRQUE DE NAVACELLES

The Cirque de Navacelles Grand Site de France, at the heart of The Causses and Cévennes, recorded as a Unesco World Heritage Site, offers different viewpoints set up at La Baume Auriol.

Discover the geology which is so particular to this protected natural space and the view over the 300-metre-deep canyon.

● SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT

Go and discover the medieval village nestled in the Gellone valley and named as one of the most Beautiful Villages in France.

Discover the Gellone Abbey built by Guilhem, a cousin of Charlemagne, in 804 and today considered as a gem of Roman Languedoc art. This unique place was a haven of peace and rest for pilgrims on the Camino de Santiago.

DISCOVERING 2 GREAT SITES OF FRANCE

LE MUSÉE DE LODÈVE, LE REFLET D'UN TERRITOIRE

TRAVERSEZ LE TEMPS, EMPORTEZ L'INSTANT

Le parcours Sciences de la Terre du Musée de Lodève vous permettra de découvrir les traces du vivant sur terre depuis 540 millions d'années et les témoins de la présence de l'Homme à la Préhistoire. Chaque objet, chaque multimédia, raconte une histoire, un instant, qui éclaire une époque, illustre un savoir-faire ou révèle un moment de l'Histoire de la Terre.

Ensuite, le guide vous accompagnera aux abords du lac du Salagou pour explorer ses richesses écologiques et ses paysages spectaculaires. Thèmes abordés : l'histoire du lac, les paysages, la nature, la géologie, le volcanisme....

A travers cette journée, vous comprendrez que c'est tout le territoire autour de Lodève qui prend sens.

1 JOUR
1 DAY

À partir de ... From
35€
/PERS



@ Vincent Fillon



Lac du Salagou @ C.Gauthier

TRAVEL THROUGH TIME, TAKE THE MOMENT

The Earth Sciences collection at Lodève's Museum will allow you to discover the traces of life on earth for 540 million years and the witnesses of the presence of Man in Prehistory. Each object, each multimedia tells a story, a moment, which sheds light on an era, illustrates a know-how or reveals a moment in the history of the Earth.

Then, the guide will accompany you to the shores of lake Salagou to explore its ecological riches and spectacular landscapes.

Topics covered: the history of the lake, landscapes, nature, geology, volcanism... Throughout this day, you will understand that the whole area around Lodève takes on a special meaning.

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

IDÉAL
MINI



LE MUSÉE DE LODÈVE ET LE PRIEURÉ DE GRANDMONT

MERVEILLES ARCHÉOLOGIQUES, GÉOLOGIQUES ET ARTISTIQUES

1 JOUR
DAY

À partir de... From
39,50€
/PERS

● **MUSÉE COLLECTIONS PERMANENTES**

Traces de gouttes de pluie tombées il y a 285 millions d'années, traces de pas d'une famille qui explore une grotte il y a 9000 ans, traces du burin dans la pierre sculptée...

D'une collection à l'autre, les objets exposés racontent des instants magiques qui nous parviennent au-delà du temps.

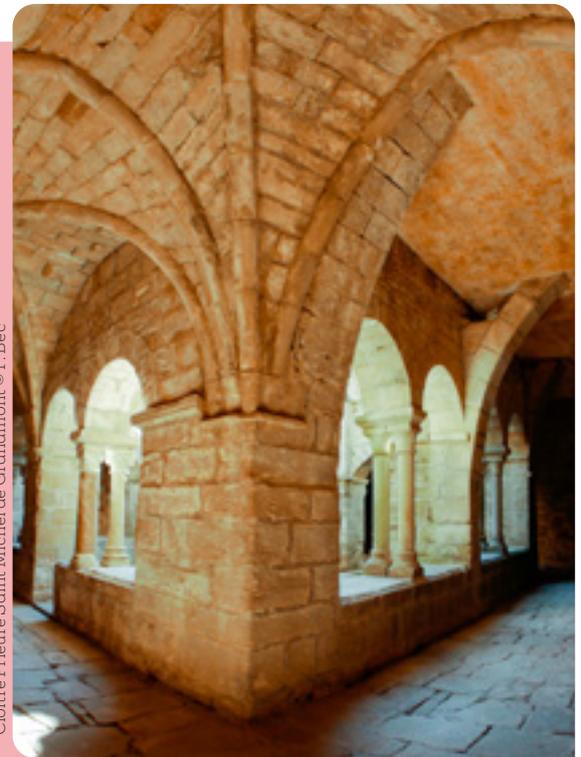
● **LE PRIEURÉ DE SAINT-MICHEL DE GRANDMONT**

Traversez les siècles au cœur d'une nature préservée à la découverte d'un monument du patrimoine architectural médiéval sur le chemin de Compostelle.

Visite d'un site authentique ; une plongée dans l'histoire, un bain de nature dans le cadre d'un vaste parc sauvage.



Vases citernes © Philippe Martin



Cloître Prieuré Saint Michel de Grandmont © F. Bec

Dîner inclus Lunch included



INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

25 pers
MAX

ARCHAEOLOGICAL, GEOLOGICAL AND ARTISTIC WONDERS

● **MUSEUM PERMANENT COLLECTIONS**

Traces of raindrops that fell 285 million years ago, footprints of a family that explored a cave 9,000 years ago, residue from a chisel in carved stone...

From one collection to the next, the exhibits tell a story, and we can peer through the veil of time to witness these magical moments.

● **SAINT-MICHEL DE GRANDMONT PRIORY**

Travel through the centuries in the pristine countryside to discover a monument to medieval architectural heritage along the Pilgrim's Way to Santiago de Compostela.

Visit an authentic site ; take a dive into history, bathe in the natural beauty of this vast, wild region.

PARCOURS ARTISTIQUE : LE MUSÉE DE LODÈVE

SES COLLECTIONS ET SON EXPOSITION TEMPORAIRE

MUSÉE COLLECTIONS PERMANENTES

Traces de gouttes de pluie tombées il y a 285 millions d'années, traces de pas d'une famille qui explore une grotte il y a 9000 ans, traces du burin dans la pierre sculptée...

D'une collection à l'autre, les objets exposés racontent des instants magiques qui nous parviennent au-delà du temps.



Le Faune, Paul Dardé © ADAGP / Photo © Vincent Fillon

MUSÉE EXPOSITION TEMPORAIRE

De Corot à Sima, le paysage dans les collections du musée des Beaux-Arts de Reims.

L'exposition illustre l'évolution du paysage depuis la fin du XVIII^e siècle - début XIX^e siècle alors que l'académisme est encore très présent dans les mentalités, jusqu'à la modernité d'un Josef Sima en passant par l'impressionnisme où les peintres vont innover et se libérer d'un carcan. L'exposition s'achève sur une note plus contemporaine avec des artistes rémois ou ayant un lien fort avec la ville.



Claude Monet (1840-1926), Les rochers de Belle-Ile, 1886, huile sur toile.

LODÈVE MUSEUM : ITS COLLECTIONS AND ITS TEMPORARY EXHIBITION

MUSEUM PERMANENT COLLECTIONS

Traces of raindrops that fell 285 million years ago, footprints of a family that explored a cave 9,000 years ago, residue from a chisel in carved stone...

From one collection to the next, the exhibits tell a story, and we can peer through the veil of time to witness these magical moments.

MUSEUM TEMPORARY EXHIBITION

From Corot to Sima, landscapes from Reims' Musée des Beaux-Arts art collection.

The exhibition illustrates the evolution of landscapes since the end of the 18th century to the beginning of the 19th century, when academism still held a significant place in mentalities, all the way through to Josef Sima's modernity, working across impressionism when artists began to innovate and free themselves from their chains.

The exhibition ends on a contemporary note showing the works of artists, either from Reims itself, or those with a strong connection to the city.

1 JOUR
DAY

À partir de ... From
36,50€
/PERS

Déjeuner inclus Lunch included

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

25 pers
MAX



LE CIRQUE DE NAVACELLES ET LE MUSÉE DE LODÈVE

QUAND LA NATURE RENCONTRE L'ART

1 JOUR
DAY

À partir de ... From
42€
/PERS

● MUSÉE EXPOSITION TEMPORAIRE

De Corot à Sima, le paysage dans les collections du musée des Beaux-Arts de Reims.

L'exposition illustre l'évolution du paysage depuis la fin du XVIII^e siècle - début XIX^e siècle alors que l'académisme est encore très présent dans les mentalités, jusqu'à la modernité d'un Josef Sima en passant par l'impressionnisme où les peintres vont innover et se libérer d'un carcan. L'exposition s'achève sur une note plus contemporaine avec des artistes rémois ou ayant un lien fort avec la ville.

● CIRQUE DE NAVACELLES

Situé au cœur des Causses et Cévennes, ce paysage est inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'Unesco.

Depuis les points de vue aménagés sur le belvédère de la Baume Auriol, découvrez la géologie si particulière de cet espace naturel protégé depuis sa formation à nos jours, la vue de ce canyon de 300 mètres de profondeur au travers des calcaires, ainsi que sa faune et flore exceptionnelles.

Camille Corot (1796-1875)
Mantes le matin, la cathédrale de Mantès, vers 1865, huile sur bois parqué.



© Communauté de Communes Lodévois et Larzac



WHEN NATURE MEETS ART

Déjeuner inclus Lunch included



INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

25 pers
MAX

● MUSEUM TEMPORARY EXHIBITION

From Corot to Sima, landscapes from Reims' Musée des Beaux-Arts art collection.

The exhibition illustrates the evolution of landscapes since the end of the 18th century to the beginning of the 19th century, when academism still held a significant place in mentalities, all the way through to Josef Sima's modernity, working across impressionism when artists began to innovate and free themselves from their chains. The exhibition ends on a contemporary note showing the works of artists, either from Reims itself, or those with a strong connection to the city.

● CIRQUE DE NAVACELLES

Located in the heart of the Causses and Cévennes, this landscape is listed as a World Heritage Site by Unesco.

From the visitor overlook in la Baume Auriol, discover the special geological features of this natural space, untouched from its formation to the present day. Take in the view over the canyon that stretches 300 meters through this landscape of limestone and dolomite, and admire the unusual plants and wildlife.



EMPREINTES DE L'HOMME ET DOLMENS AU PRIEURÉ

VESTIGES ET MÉGALITHES

MUSÉE PARCOURS PRÉHISTOIRE

Ce parcours illustre la vie quotidienne des hommes et des femmes du Néolithique. Les objets présentés sont issus des grottes, mines et dolmens de la région et participent à notre connaissance de cette période.

La visite vous révèle l'organisation de ces premiers groupes à partir de leur sédentarisation.



@ Vincent Filion



@ Philippe Martin

LE PRIEURÉ DE SAINT-MICHEL DE GRANDMONT

Une visite spéciale, à la rencontre des vestiges cachés du Parc du Prieuré Saint-Michel de Grandmont.

Traversez le parc mégalithique, accompagné d'un guide pour présenter les témoins de l'occupation ancestrale de ce site : le superbe dolmen de Coste Rouge, classé Monument Historique, le mégalithe du néolithique supérieur, le dolmen du Belvédère ainsi que le site rituel.



Prieuré Saint-Michel de Grandmont © Hervé Leclitir

1 JOUR
DAY

À partir de ... From
39,50€
/PERS

REMAINS AND MEGALITHS

MUSEUM PREHISTORIC PERMANENT COLLECTION

This route shows the daily life of men and women from the Neolithic Age. The objects coming from caves, mines and dolmens in the region teach us more about this period.

The tour reveals how these original groups were organized when they settled.

SAINT-MICHEL DE GRANDMONT PRIORY

A special visit to the hidden vestiges of the Saint-Michel de Grandmont Priory Park.

Explore this megalithic park, accompanied by a guide to present the evidence left behind by the ancestral occupants of this site : the superb dolmen of Coste Rouge, classified as a Historical Monument, a megalith of the Upper Neolithic era, the dolmen of the Belvedere, as well as a ritual site.

Déjeuner inclus Lunch included

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

25 pers
MAX



MONUMENT
HISTORIQUE



SITES
D'EXCEPTION
en LANGUEDOC



QUALITÉ
TOURISME



LE PRIEURÉ ET LA MANUFACTURE DE LA SAVONNERIE

PARCOURS NATURE ET SAVOIR-FAIRE D'EXCELLENCE

1 JOUR
DAY

À partir de... From
37,50€
/PERS

● PRIEURÉ SAINT-MICHEL DE GRANDMONT

Le Domaine de Grandmont est un lieu unique dans l'Hérault occupé par l'Homme depuis la fin Néolithique.

La visite est un véritable voyage dans l'Histoire : monastère du XII^e siècle, tombes wisigothiques du V-VI^e siècles, dolmens et site mégalithiques, terrasses et lac du XIX^e siècle.

● MANUFACTURE DE LA SAVONNERIE

Nous vous invitons à la visite intimiste d'un trésor du patrimoine français, conduite par un guide conférencier qui vous fera découvrir ce lieu exceptionnel.

Cet atelier maintient à un niveau d'excellence la tradition des métiers de haute lice.



© Hervé Leclair



© Sophie Quencez



INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

20 pers
MAX

NATURE AND SUPERB CRAFTSMANSHIP

● SAINT-MICHEL DE GRANDMONT PRIORY

The Domain of Grandmont is a unique historical site in the department of Hérault, occupied by man since the end of the Neolithic age.

The visit is a true journey in History : a monastery built in the 12th century, a visigothic burial site of the 5th and 6th centuries dolmens and megalithic site and a 19th century terrace as well as a lake.

● SAVONNERIE MANUFACTORY

We invite you to take an intimate journey to witness a French heritage treasure, led by a qualified guide who will reveal this exceptional place to you.

This workshop maintains the tradition of high warp weaving at a level of excellence.

HISTOIRE ET TEXTILE : DU CAUSSE DU LARZAC À LODÈVE

UN AGROPASTORALISME DEPUIS LE NÉOLITHIQUE

Le périmètre "Causses et Cévennes" est inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO au titre de paysages culturels vivants de l'agropastoralisme méditerranéen. Vous découvrirez comment l'homme a façonné les paysages de ce territoire grâce à l'élevage. Subsiste aujourd'hui un patrimoine rural unique (lavogne, capitelle..) que les guides vous dévoileront.

Cette visite est l'occasion de comprendre comment la faune et la flore se sont adaptées à ce milieu difficile où la gestion de l'eau est essentielle. À Lodève l'eau est abondante et a permis le développement d'une industrie textile florissante. La visite du Parc du domaine de Montplaisir est l'évocation d'un site de production de draps de laine du XIX^e siècle.

UNESCO

1 JOUR
1 DAY

À partir de ... From
41€
/PERS



@CPHE



Parc du Domaine de Montplaisir © Communauté de Communes Lodévois et Larzac

AN AGROPASTORALISM SINCE NEOLITHIC PERIOD

The "Causses et Cévennes" area is classified as a World Heritage Site by UNESCO as a cultural landscape of Mediterranean agropastoralism. You will discover how mankind has shaped the landscapes of this region through animal husbandry. Even today, there are still the remains of a unique rural heritage (lavogne, capitelle...) that the guides will reveal to you.

This visit is an opportunity to understand how flora and fauna have adapted to this difficult environment where water management is essential.

In Lodeve, water is abundant, and this has enabled the development of a flourishing textile industry. When you visit the Domaine de Montplaisir Park, you will witness the impact of wool fabric production in the 19th century.

Déjeuner inclus Lunch included

INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

30 pers
MAX



MUSÉE DE LODÈVE ET LA MANUFACTURE DE LA SAVONNERIE

PARCOURS INTIMISTE - TRÉSORS DU PATRIMOINE FRANÇAIS

1 JOUR
DAY

À partir de... From
39,50€
/PERS

● **MUSÉE COLLECTIONS PERMANENTES**

Traces de gouttes de pluie tombées il y a 285 millions d'années, traces de pas d'une famille qui explore une grotte il y a 9000 ans, traces du burin dans la pierre sculptée...

D'une collection à l'autre, les objets exposés racontent des instants magiques qui nous parviennent au-delà du temps.

● **MANUFACTURE DE LA SAVONNERIE**

Nous vous invitons à la visite intimiste d'un trésor du patrimoine français, conduite par un guide conférencier qui vous fera découvrir ce lieu exceptionnel.

Cet atelier maintient à un niveau d'excellence la tradition des métiers de haute lice.



© Vincent Fillon



© Sophie Quencez

Dîner inclus Lunch included



INFOS

Taille d'un groupe :
group size :

20 pers
MAX

AN INTIMATE TOUR – TREASURE OF THE FRENCH NATIONAL HERITAGE

● **MUSEUM PERMANENT COLLECTION**

Traces of raindrops that fell 285 million years ago, footprints of a family that explored a cave 9,000 years ago, residue from a chisel in carved stone...

From one collection to the next, the exhibits tell a story, and we can peer through the veil of time to witness these magical moments.

● **SAVONNERIE MANUFACTORY**

We invite you to take an intimate journey to witness a French heritage treasure, led by a qualified guide who will reveal this exceptional place to you.

This workshop maintains the tradition of high warp weaving at a level of excellence.

LOISIRS ET ACTIVITÉS DE PLEINE NATURE EN LODEVOIS ET LARZAC

TOUTE L'ANNÉE
YEAR ROUND

RANDONNÉES, SORTIES VTT, ACTIVITÉS NAUTIQUES... Idéal pour CE, Team building, groupes d'amis...
LEISURE AND OPEN-AIR ACTIVITIES IN LODEVOIS AND LARZAC ... Ideal for companies, team building, friends...

RANDONNÉES ET SORTIES VTT | HIKING AND MOUNTAIN BIKING

● L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

Le temps d'une découverte ou durant un séjour, profitez d'un ensemble d'activités et de formules adaptées en fonction de vos envies : en vélos électriques (balades ou randonnées accompagnées, formule thématique, et rallye), tir à l'arc, GPS Games, multi-activités.

A whole host of activities and prices adapted according to your desires during your stay or discovery : electric bikes (guided routes, themed package, rally package), archery, GPS games, multi-activities (including kayaking, paddle boarding, climbing, via ferrata and horse riding).

● ESCAPEO

Des randonnées commentées, balades vigneronnes, animations natures pour les enfants. Mais aussi des activités pour tous niveaux, handi activités et location de matériel.

Commentated hikes, vineyard strolls and countryside animations and stays, etc. There are activities for all levels and for those with disabilities.

● BASE DU SALAGOU

Située au bord de l'eau sur la Baie des Vailhès, sur un site préservé, vous pourrez pratiquer une activité en autonomie ou avec un encadrement (voile, planche à voile, canoë, tir à l'arc, paddle, bateaux électriques, etc).

Situated at the water's edge on a protected site, you'll be able to practise an activity independently or equipped (sailing, windsurfing, canoeing, archery, electric boat...)

● SLAG' AVENTURES

propose des activités canoë, kayak et paddle. Balade en canoë au coucher du soleil au Lac du Salagou.

This structure offers activities as canoeing, kayaking and paddle. Canoeing go out to sunset of Salagou Lake.

GROUPE à partir de : 10 pers
GROUP from:

Activités sur réservation
Activities on reservation

Tarifs sur demande
Prices on request

INFOS



© L'école buissonnière

© CCLL

© Base nautique du salagou

© Slag' Aventures

NOS OFFRES DE RESTAURATIONS GROUPES



11 Boulevard Montalangué
34700 Lodève

04 67 44 07 46

hotel-de-la-paix@orange.fr
www.hotel-de-la-paix.com

EXEMPLE DE MENU | MENU EXAMPLE

RESTAURANT HÔTEL DE LA PAIX



TYPE DE CUISINE | TYPE OF FOOD
traditionnelle française
traditional French

CAPACITÉ | CAPACITY
jusqu'à 50 personnes | up to 50 people

OUVERTURE | OPEN
toute l'année, sauf en février et 2
semaines à la Toussaint. Réservation
auprès du restaurateur
All year except for the month of february and
2 weeks for Toussaint. Reservation with the
owner

Kir de bienvenue | Welcome kir

Palette de charcuteries | Assorted meats

Gigot d'agneau cuit au four et sa
garniture de légumes de saison | Leg of
lamb and its seasonal vegetables

Gâteau aux Marrons et chocolat, glace
vanille et tuile dentelle à l'orange |
Chestnuts and chocolate cake with vanilla ice
cream

Vin et café compris
Wine and coffee included



4 Avenue Paul Teisserenc
34700 Lodève

04 67 96 01 98

entretterreetmer@restaurantlodeve.fr

EXEMPLE DE MENU | MENU EXAMPLE

RESTAURANT ENTRE TERRE ET MER



TYPE DE CUISINE | TYPE OF FOOD
traditionnelle française
traditional French

CAPACITÉ | CAPACITY
jusqu'à 55 personnes | up to 55 people

OUVERTURE | OPEN
Toute l'année, sauf du 1er janvier au 14
février | All year except from January 1st to
february 14th

Kir de bienvenue et salade fraîcheur
« des ruffes » | Welcome kir and « Des Ruffes »
fresh salad

Épaule d'agneau confite, gratin
dauphinois, tomate cocktail rôti au sel
de Guérande, fondant de courgettes
| Lamb shoulder confit, gratin dauphinois,
roasted cherry tomatoes with Guérande salt
and soft courgettes

Charlotte au chocolat en demi-sphère
Half sphere chocolate charlotte

Vin et café compris
Wine and coffee included



2000 Avenue Paul Teisserenc
34700 Lodève

04 30 40 17 80 / 06 04 01 18 78

campinglesvals@yahoo.fr
www.camping-les-vals.org

EXEMPLE DE MENU | MENU EXAMPLE

RESTAURANT DU CAMPING LES VALS



TYPE DE CUISINE | TYPE OF FOOD
traditionnelle française
traditional French

CAPACITÉ | CAPACITY
jusqu'à 120 personnes | up to 120 people

OUVERTURE | OPEN
du 15 mars au 15 octobre
from March 15th to October 15th

Feuilleté aux poireaux, chèvre frais et
son mesclun | Fresh goat's cheese and leek
puff pastry with a mesclun salad mix

Cuisse de poulet rôti aux herbes et
pommes de terre façon grand-mère |
Old-fashioned roast chicken thigh with herbes
and potatoes

Salade de fruits frais | Fresh fruit salad

Vin et café compris
Wine and coffee included



NOS OFFRES DE RESTAURATIONS GROUPES

RESTAURANT LE GRAND MINUSCULE



04 67 88 50 35
cafe@restaurantminuscule.fr
www.restaurantminuscule.fr

2 Grand Rue
34700 Lodève

EXEMPLE DE MENU | MENU EXAMPLE

Salade fermière avec magret de canard fumé et foie de volaille à l'Armagnac
Salad from the local market with smoked duck and liver cooked in Armagnac

Curry de poulet au coco et aux noix de cajou et ses deux légumes et riz basmati
Coconut and chicken curry with cashew nuts, two vegetables and basmati rice

Mi cuit au chocolat avec une boule de glace de coco et chantilly | *Molten chocolate cake with a scoop of coconut ice cream and whipped cream*

TYPE DE CUISINE | TYPE OF FOOD
traditionnelle et cuisine du monde | *traditional and world cuisine*

CAPACITÉ | CAPACITY
jusqu'à 70 personnes | *up to 70 people*

OUVERTURE | OPEN
toute l'année | *All year*

À partir de... From
26€ /PERS



RESTAURANT L'ALCHIMIE AU COMPLEXE BAUME AURIOL



04 67 95 16 88
logustinresto@gmail.com
www.restaurantlarzac.com

Belvédère de la Baume Auriol
34520 St Maurice Navacelles

EXEMPLE DE MENU | MENU EXAMPLE

Velouté de légumes de saison ou rillettes d'agneau | *Cream of vegetable soup of the season or Rillettes of lamb*

Veau de sept heures ou poulet fermier rôti | *Calf of seven hours or roast farm chicken*

Entremet au chocolat ou île de fruits de saison | *Chocolate sweet or Island of seasonal fruits*

café compris | *coffee included*

TYPE DE CUISINE | TYPE OF FOOD
bistronomique | *bistro-cuisine*

CAPACITÉ | CAPACITY
jusqu'à 60 personnes | *up to 60 people*

OUVERTURE | OPEN
de mars à novembre
from March to November

À partir de... From
28€ /PERS



RESTAURANT AU PRIEURÉ DE GRANDMONT



04 67 44 09 31
contact@prieure-grandmont.fr
www.prieure-grandmont.fr

Domaine de Grandmont - RD 153
34700 Soumont

EXEMPLE DE MENU | MENU EXAMPLE

Salade de lentilles du Larzac, tomates séchées et magret fumé, petit mesclun
Lentil salad from Larzac, dried tomatoes and smoked duck with a mesclun salad

Saucisse du Larzac, écrasé de pommes de terre à la tomme de brebis et tomates grappes | *Larzac sausage with mashed potatoes, sheepcheese and trusses tomatoes*

Fromage du Larzac, fondant au chocolat, chantilly maison | *Larzac cheese, chocolate fudge, fresh whipped cream*

Vin et café compris
Wine and coffee included

FORMULE DÉJEUNER + VISITE
LUNCH SET MENU + VISIT

TYPE DE CUISINE | TYPE OF FOOD
traditionnelle française
traditional French

CAPACITÉ | CAPACITY
jusqu'à 100 personnes | *up to 100 people*

OUVERTURE | OPEN
toute l'année | *All year*

À partir de... From
28,50€ /PERS



NOS OFFRES DE D'HÉBERGEMENTS GROUPES



HOTEL DU ROCHER **

130, route de Millau
34520 Le Caylar

04 67 44 99 10
hotel.du.rocher@orange.fr

base de 2 pers / nuit
based on 2 pers / night

SERVICES | SERVICES

CATÉGORIE | CATEGORY
Hôtel ** | Hôtel **

Petit déjeuner | Breakfast = 7€

CAPACITÉ | CAPACITY
30 chambres | 30 bedrooms

Restaurant | Restaurant

OUVERTURE | OPEN
toute l'année | all year

Wifi | Wifi

Parking | Parking



HÔTEL DE LA PAIX ***

11 Boulevard Montalangué
34700 Lodève

04 67 44 07 46
hotel-de-la-paix@orange.fr
www.hotel-de-la-paix.com

base de 2 pers / nuit
based on 2 pers / night

SERVICES | SERVICES

CATÉGORIE | CATEGORY
Hôtel *** | Hôtel ***

Petit déjeuner | Breakfast = 8€

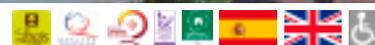
CAPACITÉ | CAPACITY
20 chambres | 20 bedrooms

Restaurant | Restaurant

OUVERTURE | OPEN
toute l'année, sauf le mois de février et 2
semaines à la Toussaint | all year except
for the month of february and 2 weeks for
Toussaint

Wifi | Wifi

Parking | Parking



HÔTEL DU NORD **

18 Boulevard de la Liberté
34700 Lodève

04 67 44 10 08
hoteldunord.lodeve@wanadoo.fr
www.hoteldunord-lodeve.fr

base de 2 pers / nuit
based on 2 pers / night

SERVICES | SERVICES

CATÉGORIE | CATEGORY
Hôtel ** | Hôtel **

Petit déjeuner | Breakfast = 7,50€

CAPACITÉ | CAPACITY
25 chambres | 25 bedrooms

Wifi | Wifi

OUVERTURE | OPEN
du 19 janvier au 17 décembre | from
January 19th to december 17th

Parking | Parking



NOS OFFRES DE D'HÉBERGEMENTS GROUPES

CAMPING LES VALS ***



2000 Avenue Paul Teisserenc
34700 Lodève

04 30 40 17 80
campinglesvals@yahoo.fr
www.camping-les-vals.org

SERVICES | SERVICES

Petit déjeuner | *Breakfast*
Restaurant | *Restaurant*
Wifi | *Wifi*
Parking | *Parking*
Piscine | *Swimming pool*

base de 2 pers / nuit
based on 2 pers / night

CATÉGORIE | *CATEGORY*
Camping *** | *Campsite ****

CAPACITÉ | *CAPACITY*
jusqu'à 150 couchages | *up to 150 people*

OUVERTURE | *OPEN*
d'avril à fin septembre
from April to the end of September

A partir de ... From
60€ / NUIT
night

VILLAGE GÎTES LE RELAIS DU SALAGOU ***



8 rue des Terrasses
34700 Salleles du Bosc

04 67 44 76 44
info@relaisdusalagou.com
www.relais-du-salagou.com

SERVICES | SERVICES

Petit déjeuner | *Breakfast = 6,70€*
Restaurant | *Restaurant*
pension complète sauf juillet et août | *full board except in July and August*
Wifi | *Wifi*
Parking | *Parking*

base de 2 pers / nuit
based on 2 pers / night

CATÉGORIE | *CATEGORY*
Village Gîtes *** | *Village Gîtes ****

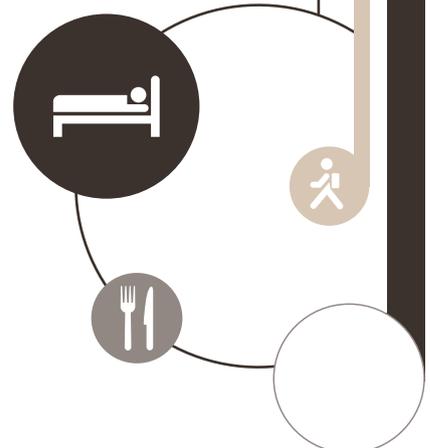
CAPACITÉ | *CAPACITY*
jusqu'à 110 couchages | *up to 110 beds*

OUVERTURE | *OPEN*
de mi-mars à mi-novembre
from mid-March to mid-November

A partir de ... From
90€ / NUIT
night

DES PARTENAIRES DU TERRITOIRE DISPONIBLES POUR VOUS OFFRIR
UN SÉJOUR DE RÊVE EN LODÉVOIS ET LARZAC ...

Nous vous proposons une sélection de restaurants
et d'hébergements capables d'accueillir les groupes
sur le territoire du Lodévois et Larzac



TOUTE L'ANNÉE
YEAR ROUND

DES IDÉES DE SÉJOURS ... | IDEAS FOR STAYS ...

LE LODÉVOIS ET LARZAC, SES INCONTOURNABLES *The Lodévois and Larzac, its essentials*

2 jours + 1 nuit | 4 visites guidées + déjeuners, diner, nuitée

JOUR
DAY 1



@ Vincent Fillon



@ Philippe Martin

● **MATIN**

Visite des collections permanentes du musée de Lodeve

● **APRES MIDI**

Lecture de paysage du Salagou

JOUR
DAY 2



@ Hervé Leclair



@ Communauté de Communes Lodévois et Larzac

● **MATIN**

Visite du Prieuré Saint-Michel de Grandmont

● **APRES MIDI**

Lecture de paysage du Grand Site de France du Cirque de Navacelles

DAY 1

MORNING :
Visit the permanent collections of the museum of Lodeve

AFTERNOON :
Salagou landscape reading

DAY 2

MORNING :
Visit the Saint-Michel de Grandmont Priory

AFTERNOON :
Reading the landscape of Grand Site de France Cirque de Navacelles

LE LODÉVOIS ET LARZAC, SES PAYSAGES *The Lodévois and Larzac, its landscapes*

À la journée | 2 visites guidées + déjeuner

JOUR
DAY 1



@ Claude Monet (1840-1926)



@ Eric Alain

● **MATIN**

Visite de l'exposition événement au musée de Lodeve

● **APRES MIDI**

Visite du Caylar, un village situé à la porte du Larzac Méridional

DAY 1

MORNING :
Visit of the exhibition event at the museum of Lodeve

AFTERNOON :
Visit Le Caylar, a village at the gate of Southern Larzac

INFOS

Activités sur réservation
Activities on reservation

Tarifs sur demande
Prices on request

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE DE PRODUITS, FORAITS, ACTIVITÉS ET SÉJOURS PAR LA CENTRALE DE RÉSERVATION DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU LODÉVOIS ET LARZAC

Centrale de réservation-Communauté de Communes du Lodévois et Larzac - 1 place Francis Morand 34700 Lodève

- Immatriculation au registre des opérateurs de voyages et de séjours n° IM034170008 en date le 07/02/2017 - Garantie financière : APST, 15 avenue Carnot, 75017 Paris
- Assurance de responsabilité civile professionnelle : SMACL ASSURANCES - 141 avenue Salvador Allende, 79031, Niort Cedex 9

La Centrale de Réservation de la Communauté de Communes du Lodévois et Larzac peut se livrer, conformément à la loi du 22 juillet 2009, dans l'intérêt général, à l'organisation et à la vente de voyages ou de séjours de tous types de prestations de services touristiques et de loisirs dans sa zone d'intervention.

Article R211-3 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Toute offre et toute vente des prestations mentionnées à l'article L. 211-1 donnent lieu à la remise de documents appropriés qui répondent aux règles définies par la présente section.

Article R211-3-1

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

L'échange d'informations précontractuelles ou la mise à disposition des conditions contractuelles est effectué par écrit. Ils peuvent se faire par voie électronique. Sont mentionnés le nom ou la raison sociale et l'adresse de l'organisateur ou du détaillant ainsi que l'indication de son immatriculation au registre prévu à l'article L. 141-3 ou, le cas échéant, le nom, l'adresse et l'indication de l'immatriculation de la fédération ou de l'union mentionnées au deuxième alinéa de l'article R. 211-2.

Article R211-4 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Préalablement à la conclusion du contrat, l'organisateur ou le détaillant doit communiquer au voyageur les informations suivantes :

1° Les caractéristiques principales des services de voyage :

- a) La ou les destinations, l'itinéraire et les périodes de séjour, avec les dates et, lorsque le logement est compris, le nombre de nuitées comprises ;
- b) Les moyens, caractéristiques et catégories de transport, les lieux, dates et heures de départ et de retour, la durée et le lieu des escales et des correspondances. Lorsque l'heure exacte n'est pas encore fixée, l'organisateur ou le détaillant informe le voyageur de l'heure approximative du départ et du retour ;
- c) La situation, les principales caractéristiques et, s'il y a lieu, la catégorie touristique de l'hébergement en vertu des règles du pays de destination ;
- d) Les repas fournis ;
- e) Les visites, les excursions ou les autres services compris dans le prix total convenu pour le contrat ;
- f) Lorsque cela ne ressort pas du contexte, si les services de voyage éventuels seront fournis au voyageur en tant que membre d'un groupe et, dans ce cas, si possible, la taille approximative du groupe ;
- g) Lorsque le bénéfice d'autres services touristiques fournis au voyageur repose sur une communication verbale efficace, la langue dans laquelle ces services seront fournis ;
- h) Des informations sur le fait de savoir si le voyage ou le séjour de vacances est, d'une manière générale, adapté aux personnes à mobilité réduite et, à la demande du voyageur, des informations précises sur l'adéquation du voyage ou du séjour de vacances aux besoins du voyageur ;

2° La dénomination sociale et l'adresse géographique de l'organisateur et du détaillant, ainsi que leurs coordonnées téléphoniques et, s'il y a lieu, électroniques ;

3° Le prix total incluant les taxes et, s'il y a lieu, tous les frais, redevances ou autres coûts supplémentaires, ou, quand ceux-ci ne peuvent être raisonnablement calculés avant la conclusion du contrat, une indication du type de coûts additionnels que le voyageur peut encore avoir à supporter ;

4° Les modalités de paiement, y compris le montant ou le pourcentage du prix à verser à titre d'acompte et le calendrier pour le paiement du solde, ou les garanties financières à verser ou à fournir par le voyageur ;

5° Le nombre minimal de personnes requis pour la réalisation du voyage ou du séjour et la date limite mentionnée au III de l'article L. 211-14 précédant le début du voyage ou du séjour pour une éventuelle résolution du contrat au cas où ce nombre ne serait pas atteint ;

6° Des informations d'ordre général concernant les conditions applicables en matière de passeports et de visas, y compris la durée approximative d'obtention des visas, ainsi que des renseignements sur les formalités sanitaires, du pays de destination ;

7° Une mention indiquant que le voyageur peut résoudre le contrat à tout moment avant le début du voyage ou du séjour, moyennant le paiement de frais de résolution appropriés ou, le cas échéant, de frais de résolution standard réclamés par l'organisateur ou le détaillant, conformément au I de l'article L. 211-14 ;

8° Des informations sur les assurances obligatoires ou facultatives couvrant les frais de résolution du contrat par le voyageur ou sur le coût d'une assistance, couvrant le rapatriement, en cas d'accident, de maladie ou de décès.

En ce qui concerne les forfaits définis au e du 2° du A du II de l'article L. 211-2, l'organisateur ou le détaillant et le professionnel auxquels les données sont transmises veillent à ce que chacun d'eux fournisse, avant que le voyageur ne soit lié par un contrat, les informations énumérées au présent article dans la mesure où celles-ci sont pertinentes pour les services de voyage qu'ils offrent.

Le formulaire par lequel les informations énumérées au présent article sont portées à la connaissance du voyageur est fixé par arrêté conjoint du ministre chargé du tourisme et du ministre chargé de l'économie et des finances. Cet arrêté précise les informations minimales à porter à la connaissance du voyageur lorsque le contrat est conclu par téléphone.

Article R211-5 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Les informations mentionnées aux 1°, 3°, 4°, 5° et 7° de l'article R. 211-4 communiquées au voyageur font partie du contrat et ne peuvent être modifiées que dans les conditions définies à l'article L. 211-9.

Article R211-6 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Le contrat doit comporter, outre les informations définies à l'article R. 211-4, les informations suivantes :

1° Les exigences particulières du voyageur que l'organisateur ou le détaillant a acceptées ;

2° Une mention indiquant que l'organisateur ainsi que le détaillant sont responsables de la bonne exécution de tous les services de voyage compris dans le contrat

conformément à l'article L. 211-16 et qu'ils sont tenus d'apporter une aide au voyageur s'il est en difficulté, conformément à l'article L. 211-17-1 ;

3° Le nom de l'entité chargée de la protection contre l'insolvabilité et ses coordonnées, dont son adresse géographique ;

4° Le nom, l'adresse, le numéro de téléphone, l'adresse électronique et, le cas échéant, le numéro de télécopieur du représentant local de l'organisateur ou du détaillant, d'un point de contact ou d'un autre service par l'intermédiaire duquel le voyageur peut contacter rapidement l'organisateur ou le détaillant et communiquer avec lui de manière efficace, demander une aide si le voyageur est en difficulté ou se plaindre de toute non-conformité constatée lors de l'exécution du voyage ou du séjour ;

5° Une mention indiquant que le voyageur est tenu de communiquer toute non-conformité qu'il constate lors de l'exécution du voyage ou du séjour conformément au II de l'article L. 211-16 ;

6° Lorsque des mineurs, non accompagnés par un parent ou une autre personne autorisée, voyagent sur la base d'un contrat comprenant un hébergement, des informations permettant d'établir un contact direct avec le mineur ou la personne responsable du mineur sur le lieu de séjour du mineur ;

7° Des informations sur les procédures internes de traitement des plaintes disponibles et sur les mécanismes de règlement extrajudiciaire des litiges et, s'il y a lieu, sur l'entité dont relève le professionnel et sur la plateforme de règlement en ligne des litiges prévue par le règlement (UE) n° 524/2013 du Parlement européen et du Conseil ;

8° Des informations sur le droit du voyageur de céder le contrat à un autre voyageur conformément à l'article L. 211-11.

En ce qui concerne les forfaits définis au e du 2° du A du II de l'article L. 211-2, le professionnel auquel les données sont transmises informe l'organisateur ou le détaillant de la conclusion du contrat donnant lieu à la création d'un forfait. Le professionnel lui fournit les informations nécessaires pour lui permettre de s'acquitter de ses obligations en tant qu'organisateur. Dès que l'organisateur ou le détaillant est informé de la création d'un forfait, il fournit au voyageur, sur un support durable, les informations mentionnées aux 1° à 8°.

Article R211-7 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Le voyageur peut céder son contrat à un cessionnaire qui remplit les mêmes conditions que lui pour effectuer le voyage ou le séjour, tant que ce contrat n'a produit aucun effet. Sauf stipulation plus favorable au cédant, celui-ci est tenu d'informer l'organisateur ou le détaillant de sa décision par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception au plus tard sept jours avant le début du voyage. Cette cession n'est soumise, en aucun cas, à une autorisation préalable de l'organisateur ou du détaillant.

Article R211-8 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Lorsque le contrat comporte une possibilité expresse de révision du prix, dans les limites prévues à l'article L. 211-12, il mentionne les modalités précises de calcul, tant à la hausse qu'à la baisse, des variations des prix, notamment le montant des frais de transport et taxes y afférentes, la ou les devises qui peuvent avoir une incidence sur le prix du voyage ou du séjour, la part du prix à laquelle s'applique la variation, ainsi que le cours de la ou des devises retenu comme référence lors de l'établissement du prix figurant au contrat.

En cas de diminution du prix, l'organisateur ou le détaillant a le droit de déduire ses dépenses administratives réelles du remboursement dû au voyageur. A la demande du voyageur, l'organisateur ou le détaillant apporte la preuve de ces dépenses administratives.

Article R211-9 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

Lorsque, avant le départ du voyageur, l'organisateur ou le détaillant se trouve contraint d'apporter une modification à l'un des éléments essentiels du contrat, s'il ne peut pas satisfaire aux exigences particulières mentionnées au 1° de l'article R. 211-6, ou en cas de hausse du prix supérieure à 8 %, il informe le voyageur dans les meilleurs délais, d'une manière claire, compréhensible et apparente, sur un support durable :

1° Des modifications proposées et, s'il y a lieu, de leurs répercussions sur le prix du voyage ou du séjour ;

2° Du délai raisonnable dans lequel le voyageur doit communiquer à l'organisateur ou au détaillant la décision qu'il prend ;

3° Des conséquences de l'absence de réponse du voyageur dans le délai fixé ;

4° S'il y a lieu, de l'autre prestation proposée, ainsi que de son prix.

Lorsque les modifications du contrat ou la prestation de substitution entraînent une baisse de qualité du voyage ou du séjour ou de son coût, le voyageur a droit à une réduction de prix adéquate. Si le contrat est résolu et le voyageur n'accepte pas d'autre prestation, l'organisateur ou le détaillant rembourse tous les paiements effectués par le voyageur ou en son nom dans les meilleurs délais et en tout état de cause au plus tard quatorze jours après la résolution du contrat, sans préjudice d'un dédommagement en application de l'article L. 211-17.

Article R211-10 du Code du tourisme

Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

L'organisateur ou le détaillant procède aux remboursements requis en vertu des II et III de l'article L. 211-14 ou, au titre du I de l'article L. 211-14, rembourse tous les paiements effectués par le voyageur ou en son nom moins les frais de résolution appropriés. Ces remboursements au profit du voyageur sont effectués dans les meilleurs délais et en tout état de cause dans les quatorze jours au plus tard après la résolution du contrat. Dans le cas prévu au III de l'article L. 211-14, l'indemnisation supplémentaire que le voyageur est susceptible de recevoir est au moins égale à la pénalité qu'il aurait supportée si l'annulation était intervenue de son fait à cette date.

Article R211-11 du Code du tourisme

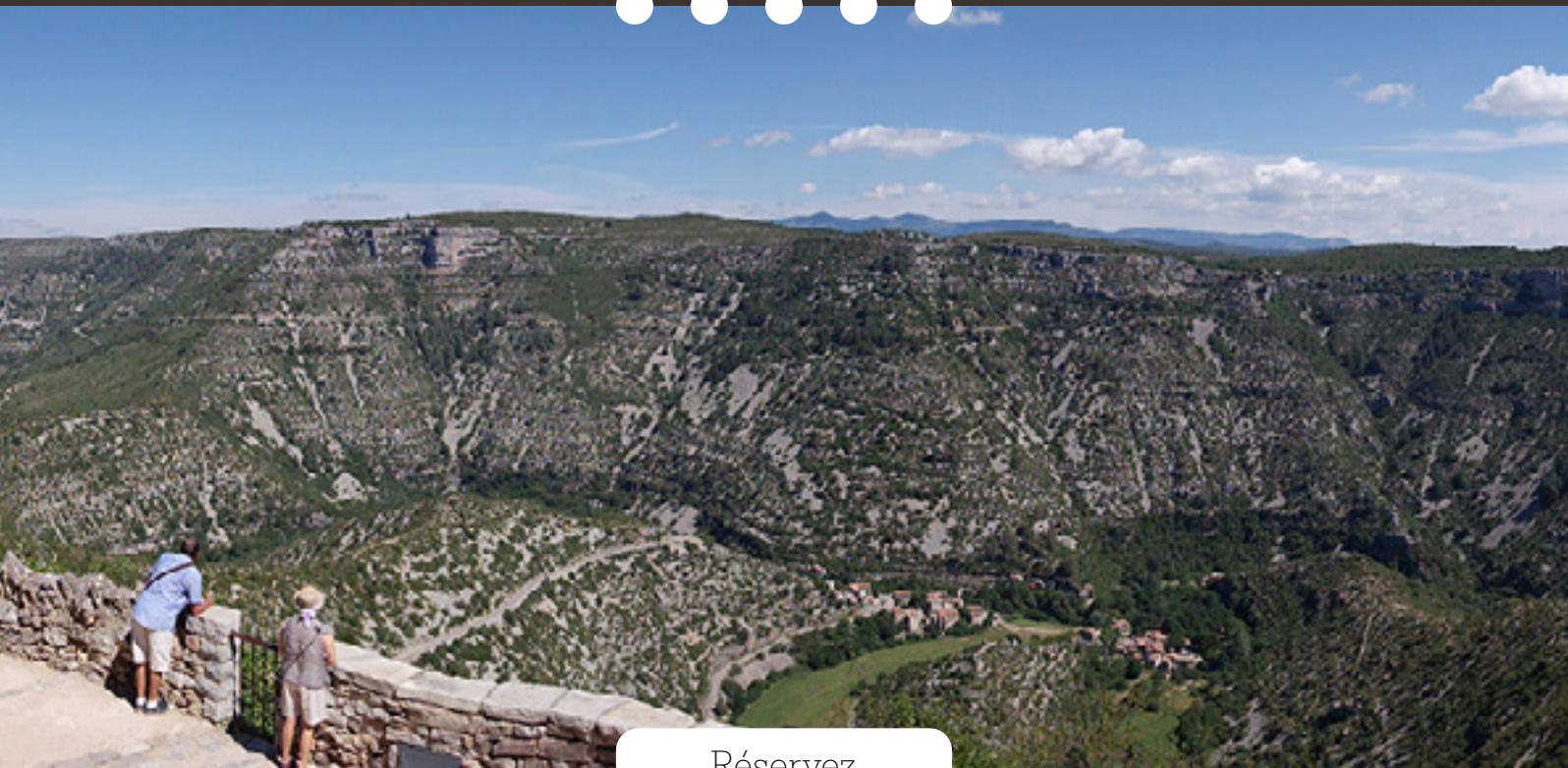
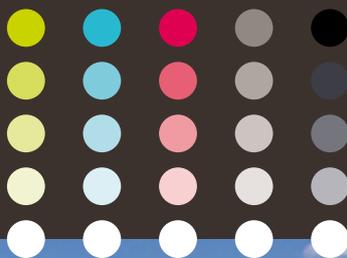
Modifié par Décret n°2017-1871 du 29 décembre 2017 - art. 2

L'aide due par l'organisateur ou le détaillant en application de l'article L. 211-17-1 consiste notamment :

1° A fournir des informations utiles sur les services de santé, les autorités locales et l'assistance consulaire ;

2° A aider le voyageur à effectuer des communications longue distance et à trouver d'autres prestations de voyage.

L'organisateur ou le détaillant est en droit de facturer un prix raisonnable pour cette aide si cette difficulté est causée de façon intentionnelle par le voyageur ou par sa négligence. Le prix facturé ne dépasse en aucun cas les coûts réels supportés par l'organisateur ou le détaillant.



Réservez
votre séjour

DISTANCE DEPUIS LODÈVE
(par A75 gratuite) :

- 55 km de Montpellier : 45 min
- 65 km de Béziers : 50 min
- 60 km de Millau : 40 min
- 110 km de Nîmes : 1h30 min
- 145 km de Mende : 1h40 min
- 120 km de Rodez : 1h30 min

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

INFORMATION AND RESERVATIONS

CENTRALE DE RÉSERVATION GROUPES
SERVICE TOURISME

**Communauté de Communes
Lodevois et Larzac**

Espace Marie-Christine Bousquet
1 place Francis Morand
34700 Lodève

04 11 95 02 22



reservation@lodevoisetlarzac.fr
www.tourisme-lodevois-larzac.com/groupes



ABONNEZ-VOUS

Version 2021-2022 - Graphisme : ©Laurence Philippon

